

maisons paysannes de l'eure

association de sauvegarde du patrimoine rural et paysager
Siège : 1 chemin des Aulnes - 27400 HEUDEBOUVILLE
Contact : 09 64 34 21 53 - eure@maisons-paysannes.org



NOTE : 08

préservation
préconisation. (2016)
dominique Le Villain

L'entretien des bois anciens

L'entretien des bois, surtout ceux exposés aux intempéries type charpente ou colombage, est important car c'est ce qui peut favoriser une bonne pérennité du matériau et donc une bonne stabilité de la structure du bâtiment. Il est nécessaire de commencer par vérifier chaque année l'état des bois.

Le nettoyage des bois, surtout les parties horizontales, a pour vocation d'éliminer, grâce à un brossage doux et sans casser les fibres du bois, les poussières et impuretés. En effet, ces amas favorisent la création d'une zone où l'humidité est permanente et le développement d'organismes type insectes ou champignons.

LES BOIS NETTOYÉS doivent ensuite être nourris. Le mélange :

1/3 essence de térébenthine + 1/3 huile de lin térébenthine raffinée + 1/3 insecticide

est à conseiller car il permet de protéger les bois contre la pluie mais aussi contre les micro-organismes.

Notons que l'huile de lin de térébenthine, est plus onéreuse que l'huile de lin mais elle a l'avantage de ne pas noircir les bois.

L'huile permet de protéger les bois de par sa nature grasse, l'essence permet de faire pénétrer l'huile de manière plus profonde dans le bois. On peut également rajouter du siccatif (si huile de lin neutre) pour que le mélange sèche bien (1 bouchon pour 5 L).

L'insecticide doit être composé de Pyrèthre il est végétal et est appelé aussi Pyrèthre de Dalmatic, utilisé en poudre ou liquide par les jardiniers. Attention ne pas confondre avec le Pyrèthrine qui est « toxique ».

Le mélange peut être chauffé au bain-marie (40°C env.) pour assurer une meilleure pénétration surtout dans les fibres du chêne ; il doit être appliqué jusqu'à refus.

La recette proposée ne convient pas si les bois sont imprégnés d'un traitement ou lasure.

La lasure est à proscrire, en cas de nécessité selon la nature des bois neufs et leur destination il faut utiliser un saturateur mat non filmogène appliqué sur bois brut.

Pour la finition, la rénovation ou l'entretien des bois, une foule de produits est à notre disposition. Malheureusement il s'agit bien souvent de produits chimiques qui, du point de vue biotique, sont pour la plupart à éviter. Aussi, dans l'appréciation des produits et notamment dans leur mise en œuvre, divers critères sont à prendre en considération. L'odeur : La bonne odeur du bois n'est pas à détruire mais, au contraire, à rehausser par l'emploi de cires d'abeilles, huile de lin, etc. Diffusion : La vapeur d'eau doit pouvoir être absorbée rapidement et restituée grâce à la ventilation naturelle. La fermeture des pores : pour les bois, peintures, etc., on devrait garder les pores ouverts, tant pour l'aspect que pour l'isolation phonique. Favoriser l'effet positif du matériau : dont on a pu mesurer l'influence sur la santé de l'homme, de l'animal et des plantes.

ÉVITER A TOUT PRIX : les peintures, lasures, imperméables, le ciment «vert», le silicone, mastic ...

Pour les bois intérieurs, le même traitement peut être réalisé ou alors, lorsque les bois sont sains, un lait de chaux, (1L de chaux pour 10L d'eau) peut être effectué. Il est alors important de bâcher sous les éléments à traiter. Le lait de chaux va éclaircir les bois et au bout de plusieurs passages (et leur séchage), les veines du bois vont ressortir.

Lait de chaux pour un traitement simple curatif, utilisation d'une chaux aérienne éteinte. CL 90-Sdp ou CL 090 S pure ou Décorchaux de St Astier etc.,

Le délayer dans un peu d'eau et le passer au tamis. On le laisse reposer 24 heures et on ajoute l'eau jusqu'à la consistance voulue. (Se protéger les mains et les yeux).

(Sans aucun ajout dans ce cas d'utilisation, ni : alun, pigments, colle, huile, ocre, noir de fumée réservés aux badigeons).

Fabricants produits formulés gammes proposées .(fabricants, matières premières, revendeurs...)

A l'état brut ou raffiné, ces huiles écologiques d'entretien vous permettront d'assurer certaines fonctions techniques bien spécifiques adaptés à chaque essence de bois.

Huiles naturelles dures ou non, biodégradables : cire, végétales de lin raffinée, chanvre, soja, dure bio, de noix, gomme bio, huile-cire, huile de cade, huile de tung, huiles cuites et crues, résine de pin, brou de noix ... Incolore, teintée, mate, satinée, aspect ciré, grisée, miel.

Oléobois - Blanchon- Zenzai- Ciron- Starwax- Owatrol- Biorox - Natura - Libéron - Biofa - La Marchande de Couleurs..

Sur une reprise ponctuelle de pièces neuves de pan de bois à : l'Ammoniaque (alcali), passer pure sur du chêne fait ressortir le tanin, et vieillit artificiellement celui-ci. Il est donc d'une couleur homogène avec les vieux chênes.

Pour nettoyer ou blanchir le vieux chêne noirci, vous pouvez essayer cette vieille recette des anciens : 200 gr d'acide oxalique (sel d'oseille) additionnés à 800 gr d'eau chaude bouillante (éviter la St Marc de soude qui noircit le chêne).

Enlever les coulures brunes du chêne vert (le TANIN) - Récupérer l'aspect du chêne brut, qui a été noirci par le temps.

Autres recettes réservées aux professionnels avec mélange eau oxygénée 130 vol. ++ eau de javel ++ - Sang de bœuf !.